سپتی پکچرز کا نیا شاہکار

बारा बजे

بارہ بجے

12 O'Clock

By O.P. Nayyar

206

اداکاران:-

گورودت - وحیدہ رحمان

ششی کلا - جانی واکر -

قیمت چھ نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی

سٹوری

بانی چودھری نے اپنی بہن مایا کا گھر چھوڑ دیا اور اپنے ماما کے گھر آ کر رہنے لگی۔ جو کہ اُس سے بیحد پیار کرتے تھے۔ یہاں آ کر بانی نے محسوس کیا کہ اُس کیلئے ان گنت راہیں کھل گئی ہیں۔ اس نے اپنی زندگی میں پہلی بار محسوس کیا۔ کہ وہ جو چاہے کر سکتی ہے۔ اور جہاں چاہے آ جا سکتی ہے۔

باقی پردے پر دیکھئے

گانے

بارہ بجے کے

نمبر ۱

ارے توبہ۔ ارے توبہ۔ یہ تیری ادا۔

ہنسنی بجلی گرتا شعلہ۔ یہ کس نے دیکھا ارے توبہ

ملتی جھجکتی سی آنکھ رُکتا چلتا سا جادو

جن کے پہلو میں ہو چاہ وہ کیسے قابو

اُف یہ نگاہیں بہرتی باہیں۔ کہتا ہے دل آج بھی کچھ ایسا ویسا ہوگا!

ارے توبہ۔ ارے توبہ۔

تھوڑا سا آنچل ڈالے تھوڑا سا مکھڑا کھولے۔ ایسی اداؤں پہ تو دل میرا یوں یوں ڈولے

کر کے نیچی نگاہیں محفل کی محفل

کہتا ہے دل آج بھی کچھ ایسا ویسا ہوگا۔ ارے توبہ۔ ارے توبہ

ساری ہی ساری محفل ہے نظریں تو اُٹھانا دیکھو
آدھی رات کو زلفیں بکھرانا دیکھو
چھائی سی چھائی تباہی
کہتا ہے دل آج بھی کچھ ایسا ویسا ہوگا۔ ارے تو یہ۔ ارے تو یہ۔

نمبر ۲

میں کھو گیا ہیں کہیں جوان ہے رُت شمع حسیں
کہاں ہے دل کسے پتہ۔ کہاں ہوں میں خبر نہیں
میں کھو گیا۔ میں کھو گیا
یُوں کسی سے ہوا سامنا، دل نے آواز دی تھامنا
جانے کیا کہہ گئیں وہ نگاہیں۔ سبھی میں کھو گیا
حالِ دل کہہ تو دوں جھوم کے۔ پیارے سے زلفوں کو چوم کے
سوچتا ہوں اگر وہ خفا نہ ہو۔ کلی میں کھو گیا۔
دُھن جو رہی پیار کی۔ ہو رہتے گی میری وہ کبھی
میرے دل میرے دل ٹھہر جا ابھی نہیں۔ میں کھو گیا....

نمبر ۳

کیسا جادو بلم تو نے ڈارا۔ کھو گیا ننھا سا دل ہمارا۔
کوئی میری طرح دل نہ چھینے۔ ہو گئی میں پسینے پسینے
توبہ توبہ نظر کا اشارہ۔ کھو گیا....

ڈگمگائے قدم چلتے چلتے ۔ تم نے چھوڑا تو ہم کیا سنبھلتے ۔
لو چلا، لو چلا۔ لو چلا۔ نام لیکر تمہارا۔ کھو گیا.....
ہوش میں تھوڑا تھوڑا نشہ بھی ۔ درد بھی تھوڑا تھوڑا مزہ بھی
تیر سیاں، تیر سیاں، تیر سیاں عجب تم نے مارا کھو گیا۔

نمبر ۴

لڑکی :۔ تم جو ہوئے میرے ہم سفر رستے بدل گئے ۔
لڑکا :۔ لاکھوں دیئے میرے پیار کی راہوں میں جل گئے ۔
لڑکا :۔ آیا مزہ لایا نشہ ۔ تیرے یہ بہاروں کا رنگ
لڑکی :۔ موسم جواں ساتھ حسیں اس پہ نظر کے اشاروں کا رنگ
لڑکا :۔ جتنے بھی رنگ تھے سب تیرے آنکھوں میں ڈھل گئے
لاکھوں دیئے میرے پیار کی راہوں میں جل گئے ۔
لڑکی :۔ کیا منزلیں کیا کارواں ۔ راہوں میں تیرا ہے سارا جہاں
لڑکا :۔ آ جان جاں چل دے وہیں ۔ ملتے جہاں ہیں زمیں آسماں
لاکھوں دیئے میرے پیار کی راہوں میں جل گئے ۔
لڑکی :۔ تم جو ہوئے میرے ہم سفر رستے بدل گئے
لڑکا :۔ لاکھوں دیئے میرے پیار کی راہوں میں جل گئے

نمبر ۵

دیکھو ادھر اے حسینہ ، جون کا ہے مہینہ ۔

حال دلھوں کا سا ہو آرہا ہے پسینہ ۔
دیکھ ادھر سے سن لے کبھی دل کی صدا ۔ او نازنی جی نہ جلا ۔
بیمار غم ہوں شفا مجھکو دے ۔ دامن سے اپنے ہوا مجھکو دے ۔
میں ہوں میڈم مرینہ ۔ او رے فٹ فٹ [illegible] ۔
دور سے بات کرنا پاس آنا کبھی نا ۔ میں ہوں میڈم مرینہ
لاکھوں ہی جب آہیں بھریں ۔ تم ہی کہو ہم کیا کریں ۔
کس کس کے دل کی خبر کوئی لے
کس کس کے غم کا اثر کوئی لے ۔ دیکھ ادھر سے
حسرت سے ہوں برباد میں ۔ شیریں ہے تو فرہاد میں
یہ نہ سمجھنا کہ گھر جاؤں گا ۔ میں تیری چوکھٹ پہ مر جاؤں گا ۔
دیکھ ادھر سے ۔ ۔ ۔ ۔

نمبر ۲

اجی او ۔ سنو تو ۔ نہیں تم نے ہمیں پہچانا
دیا تھا تمہیں دل یہی دن تھے یہی زمانہ
اچھی نہیں یہ دل لگی ۔ خاموش کیوں بیٹھے ہو جی
دل سے میرے کیوں دور ہو ۔ کیوں دور ہو کچھ تو کہو ۔
اجی او ۔ سنو تو ۔ ۔ ۔ ۔
سوچو ذرا یاد آئیگی ، جادو بھری وہ چاندنی

چندا پہ ہو کوئی گھٹا۔ کوئی گھٹا۔ کوئی ہوا۔
اجی او ۔ سنو تو ....
جب سے لگی تیری نظر ۔ زخمی پڑے ہیں دل جگر
بیٹھے ہو کیوں سب جان کے پہچان کے ۔ اجی او ۔ سنو تو....

نمبر ۷

سیاں تیری انکھیوں میں دل کھو گیا ۔ دل کھو گیا جی میرا دل کھو گیا
ہائے رے میں کا ہے تیسے نک کے ہنسی
نک کے ہنسی تو تیرے جال میں پھنسی
نظریں چرانا مشکل ہو گیا
دل کھو گیا جی میرا دل کھو گیا ۔ سیاں تیری ....
تیر تو نے پھینکا ایسا چلتے ہوئے ۔ رہ گئی میں تو ہاتھ ملتے ہوئے
خود کو بچانا مشکل ہو گیا
دل کھو گیا جی میرا دل کھو گیا ۔ سیاں تیری ....
نیند ہائے نہ آئے مشکل نہ پڑے
جب سے پیا نینا تیرے نینوں سے لڑے
رتیاں بتانا مشکل ہو گیا
دل کھو گیا جی میرا دل کھو گیا ۔ سیاں تیری ....

(ختم شد)

میلاد کی کتابیں،

میلاد شریف اکبر	1/-	زیور ایمان	1/-
میلاد شریف گوہر	1/-	میلاد بہار خلد	1/-
میلاد شریف طیش	-/12/-	میلاد شریف مقبول	1/-
میلاد شریف سعید	-/12/-	مدینے کا پھول	-/6/-
میلاد سعیدی	-/8/-	مدینے کی کلی	-/6/-
میلاد مسجدی	-/8/-	بہار مدینہ	-/4/-

شہادت کی کتابیں اور جنگ نامے

ذکر الشہادتین	1/-	سکینہ کا لعل	2/-
مجموعہ شہادت	-/12/-	آمنہ کا لعل	1/-
شہادت نامہ کلاں	-/6/-	فاطمہ کا لعل	2/-
شہادت نامہ خورد	-/3/-	مجموعہ مرثیہ اور نوحہ جات	1/-
شہیدان کربلا	1/-	جنگ نامہ زیتون محمد حنیف	-/8/-
جنگ نامہ کربلا	1/-	جنگ نامہ شہر بابل	-/8/-
جنگ نامہ حضرت علی	-/12/-	جنگ نامہ توران	-/8/-

ملنے کا پتہ:-

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دھلی

اسلامی لٹریچر کی نایاب کتابیں

رکن الدین	2/-	کراماتِ محبوب سبحانی	-/6/-
قصص الانبیاء	3/-	نور نامہ کلمہ نامہ	-/3/-
ہزار مسئلہ	-/12/-	نور نامہ کلاں	-/3/-
صبح کا ستارہ	-/12/-	صبر فاطمہ	-/3/-
قیامت نامہ	-/8/-	داستان یوسف	-/8/-
فضائل شہور و صیام	-/12/-	محبت اسلام	-/3/-
بہشتی زیور اول حصہ	-/12/-	معجزہ ہرنی	-/3/-
قصہ آدم	-/8/-	معجزہ آل نبی	-/3/-
شہید کربلا	-/8/-	قصہ آہو	-/3/-
قصہ حضرت ایوب	-/8/-	بابا تنبول	-/4/-
معراج رسول	-/8/-	سخاوت نامہ	-/3/-
بہشتی زیور مکمل	-/8/-	نماز کا پھل	-/3/-
ضروت المسلمین	-/6/-	رسالہ بے نمازان	-/3/-
جوڑ و نامہ	-/3/-		

ملنے کا پتہ:-

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی

आसमान महल

آسمان محل

اداکاران
پرتھوی راج ۔ نانا پلوسکر
انور حسین ۔ سُریکھا

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی